



TISKOVÁ ZPRÁVA

VÝSLEDKY MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE MUSICA NOVA

20. ročník Mezinárodní kompoziční soutěže elektroakustické hudby, koná se v Praze.
Pořádá: Společnost pro elektroakustickou hudbu ve spolupráci s Českou hudební radou/
Institutem umění Divadelního ústavu, Akademií múzických umění a Českým rozhlasem.

Ve dnech 11.-13.11.2011 zasedla v Praze na Filmové fakultě Akademie múzických umění porota mezinárodní kompoziční soutěže elektroakustické hudby MUSICA NOVA.

V letošním, již 20. ročníku prestižní kompoziční soutěže, se účastnilo **74 skladeb autorů z 26 zemí**, nejvíce ze zemí s tradicí této hudby – Anglie, Itálie, USA.

Soutěž je zaměřena na uměleckou elektroakustickou hudbu, ve které se koncentrují jak skladatelské, tak technologické dovednosti aplikované v hudebních žánrech především filmové hudby, multimédií a electro. Hodnotí se především kreativita, řemeslné zvládnutí je samozřejmou podmínkou. Soutěží se ve dvou kategoriích – čistě elektroakustické a elektroakustické v kombinaci s živou akustickou složkou (nástroji, hlasy).

V kategorii čistě elektroakustické (A) zvítězil Ital **Antonio Scarcia** se skladbou **Guide d'Onda**, čestná ocenění získali **Chien Wen Cheng** z Taiwanu se skladbou **Rain Reflection**, Čech **Martin Klusák** (*1987), absolvent zvukové tvorby FAMU, nyní student kompozice HAMU, se skladbou **Strojvedoucí Cháron** a **Diana Simpson Salazar** z Velké Británie s kompozicí **La Voz del Fuelle**. Dalšími finalisty této kategorií se stali Italka **Marilinda Santi**, Australan **Robert Sazdov** a Japonec **Keitaro Takahashi**.

V kategorii elektroakustické v kombinaci s akustickou live složkou (B) zvítězil Holanďan **Roderik de Man** se skladbou **Thou single wilt prove non** pro sólový hlas a elektroniku, čestná ocenění obdrželi Brit **Monty Adkins** se skladbou **Permutations** pro klarinet a elektroniku, Brit **John Young** s kompozicí **X** pro klavír a elektroniku a Ukrajinka **Alla Zagaykewich** se skladbou **Myth IV** pro housle, hlasy a elektroniku. Finalisty se stali: Řek **Panayiotis Kokoras** a Portugalec **Joao Pedro Oliveira**.

První místo ve speciální českém kole získal **Martin Klusák**.

Mezinárodní porotě předsedá český skladatel Rudolf Růžička, ředitelkou soutěže je muzikoložka Lenka Dohnalová. Soutěž pořádá Společnost pro elektroakustickou hudbu ve spolupráci s Českou hudební radou/IDU, Akademií Múzických umění a Českým rozhlasem. Finančně byla podpořena Ministerstvem kultury, Magistrátem hl. m. Prahy, Nadací ČHF, Nadací OSA. Předpokládá se vysílání skladeb v Českém rozhlase v síti EBU v r. 2012.

Koncert laureátů se koná 16. 12.2011 v Divadle Inspirace na HAMU (Malostranské nám. 13) od 18 hodin. Na programu jsou premiéry oceněných skladeb. Předpokládá se účast oceněných autorů. Skladby jsou uvedeny s komentářem. Vstupné dobrovolné.

<http://musicanova.seah.cz>.

13.11.2011, ld